

Het Gelders blaaskwintet, bestaande uit Gudrun Bourel (fluit), Kirsten Jeurissen (hoorn), Bram Kreeftmeijer (hobo), Mette Laugs (fagot) en Irene Teepe (klarinet) staat vaak letterlijk tussen haar publiek. Opgericht in 2007, een cd opname in 2008 en een eigen kamermuziekserie in 2009. Het grenzeloze speelplezier en de wilskracht om iedere keer een hoogwaardig muzikaal eindproduct neer te zetten vormen de rode draad in de ontwikkeling van dit kwintet. Inmiddels heeft het ensemble een zeer gevarieerd repertoire opgebouwd met ontroerende, prikkelende, vrolijke, maar ook verrassende muziek. Van Sweelinck en Danzi via Brahms naar Lygeti en Piazzolla. Alle muziekstijlen komen aan bod. Naast de reguliere concerten organiseert het kwintet ook workshops en educatievoorstellingen. Concerten zijn inmiddels gegeven voor alle denkbare doelgroepen, zoals kinderen, studenten, slechtzienden, managers, ambachtslieden, wandelaars en overige muzikliefhebbers. Door middel van de energieke manier van spelen en levendige manier van vertellen over de stukken en persoonlijke ervaringen, geeft het ensemble u een bijzonder kijkje in de muzikale keuken.